



**La Communauté de communes vous propose
"Bleu violon"**

**lundi 4 janvier à 20 h 30 à Saint-Agrève.
Du cirque, de la musique et, surtout,
un mélange étonnant d'humains
et de personnages de dessins animés**

La saison culturelle 2016 démarre avec la compagnie toulousaine Le Boustrophédon qui présente sa création 2015 : Bleu violon. Du cirque, de la musique et, surtout, un mélange étonnant d'humains et de personnages de dessins animés (créés spécifiquement), condamnés à vivre ensemble, qui s'épient, se déchirent, s'entraident, poussent leurs peurs jusqu'à la rupture, osent des farces drôles et cruelles.

"C'est l'histoire d'un huis clos et de ceux qui l'habitent. Les habitants laissent lentement s'écouler un temps qui fossilise. Parfois ils tentent le diable, font sonner

les trompettes, voltiger les objets et valser les chaises. Souvent, ils se contentent de regarder passer la pluie et s'inventent en tremblant des audaces furtives. Dans les blessures des murs, s'entasse toute une faune parasite et libre, griffonnée dans le vide, balbutiée, monstrueuse. C'est l'histoire d'un huis clos et de ceux qui l'habitent... mais qui rôde dehors ?"

LUNDI 4 JANVIER à 20 h 30
Salle des Arts et des Cultures à Saint-Agrève

Tout public à partir de 8 ans - 5 € / gratuit pour les moins de 16 ans

Production Le Boustrophédon, en partenariat avec le studio d'animation La Ménagerie.

Création collective (comédiens, spécialistes vidéo et animation, metteur en scène) dirigée et mise en scène par Christian Coumin.

Réalisateur des films d'animation : Romain Blanc Tailleur / La Ménagerie assisté de Raphaël Rays

Techniques vidéo (conseil et concepteurs système) : Olivier Tarasse, Alain Chaix

Création musicale collective dirigée par Daniel Masson

Construction décors : Fabien Megnin et Franck Breuil

Création lumière : Thomas Maréchal

Environnement sonore et régie son : Jacques Rossello

Régie générale et régie lumières : Hélène Tourmente

Régie vidéo : François Drolet

Visuel : Romain Blanc-Tailleur

Photographies : © Bob Mauranne, Isoline Spote_ENSP 2015

Production-Diffusion-Communication : Bob Mauranne

Avec

Héloïse Biseau, Daniel Masson, Juliette Hulot, Romain Delavoipière, Alan Leborgne.

Coproductions

Scène Nationale (Albi-81) > Coproduction et création au Théâtre d'Arles, Scène Conventionnée pour les nouvelles écritures (13) > Spectacle coproduit par CIRCa, Auch, Gers, Midi-Pyrénées, pôle national des Arts du cirque > Le Théâtre de Fos/Scènes et cinés Ouest-Provence > Arts vivants en Vaucluse / Auditorium Jean Moulin (Le Thor-84) > L'Hostellerie de Pontempeyrat / Association Regards et Mouvements (Usson-en-Forez-42).

Soutiens institutionnels

DGCA / Ministère de la culture et de la communication

CNC / DICREAM

REGION Midi-Pyrénées

DEPARTEMENT de la Haute-Garonne

DEPARTEMENT du VAL D'OISE (en cours)

Accueils en résidence

Cap Découverte / SMAD (Le Garric-81) > Mairie (Castanet-Tolosan-31) > CIRCa (Auch-32) > Le Théâtre de Fos/Scènes et Cinés (Fos Sur Mer-13) > La Palène (Rouillac-16) > Théâtre (Arles-13) > Arts vivants en Vaucluse / Auditorium Jean Moulin (Le Thor-84) > la Petit Pierre (Jégun-32) > L'été de Vaour (Vaour-81) > L'Hostellerie de Pontempeyrat / Association Regards et Mouvements (Usson-en-Forez-42).